



ASSOCIAZIONE MUSICALE
COMO CLASSICA
via torno 29
22100 Como
CF 95113730139
P. IVA 03445870136

Presidente
Davide Alogna
Vice Presidente
Alessio Galvagno

COMO CLASSICA
MUSICA CLASSICA PER TUTTI
Quarta stagione
28 febbraio – 29 maggio 2016

Como Classica, il festival che intende rendere accessibile a tutti – e non solo a chi già è esperto - la musica classica torna per la **quarta stagione, a partire dal 28 febbraio**. Anche quest'anno il calendario vedrà interpreti acclamati in tutta Europa per il loro talento e successo, tra quali **Bruno Canino, Roberto Prosseda, Giulio Tampalini, Roberto Plano e la Milano Chamber Orchestra**.

Molte le **novità** di questa quarta edizione, non solo in termini di ospiti, ma anche per quanto riguarda la varietà degli appuntamenti: verranno infatti proposti anche **due eventi speciali**, che uniranno **musica e letteratura**, in cui due grandi musicisti presenteranno un libro che li rappresenta e che racconta una parte della loro storia.

“Finalmente ho perso tutto” di Giulio Tampalini verrà presentato il **17 marzo alle ore 18** in un luogo speciale, presso la sede di Espansione tv (via Sant'Abbondio 4): il libro traccia con leggerezza il percorso di vita e professionale del musicista, da quando la chitarra era un sogno e Giulio era una promessa del calcio giovanile italiano, conteso da Brescia e Cremonese e con un futuro che sembrava già scritto.

Il secondo libro, che verrà presentato il **17 aprile alle 18** presso la Sala Bianca del Teatro Sociale, è dedicato all'**Associazione Donatori di Musica**, una rete di volontari, medici, musicisti e pazienti che dal 2009 porta la grande musica nei reparti di Oncologia di tantissimi ospedali italiani. Il testo, edito da Curci Editore, racconta come l'esperienza emotiva ed umana dell'ascolto della musica dal vivo è un diritto di tutti, e in particolare di chi si trova ad affrontare situazioni critiche. **Roberto Prosseda**, co-fondatore del progetto, racconterà, anche attraverso la sua musica, com'è nata l'idea e come è stato possibile realizzarla. L'organizzazione dell'incontro è in collaborazione con Curci Editore e il ricavato della vendita dei libri autografati verrà destinato al progetto.

Il concerto inaugurale di Como Classica 2016 si terrà domenica 28 febbraio alle ore 17.30 presso il Salone Musa dell'Istituto Carducci e vedrà protagonista il celeberrimo pianista Bruno Canino, autentica leggenda della storia della musica, **che suonerà in duo con Davide Alogna**, violinista e direttore artistico della stagione.

Il secondo appuntamento, **sabato 5 marzo ore 21**, sarà ospitato al Teatro Sociale: un **concerto di gala** con la **Milano Chamber Orchestra** diretta dal **M° Hakan Sensoy** che accompagnerà diversi solisti, tra i quali spicca **Jae-A Yoo**, artista Sony Classical che ha calcato i più grandi palcoscenici di tutto il mondo, che eseguirà le celebri Quattro Stagioni di Vivaldi.

In programma **altri 6 appuntamenti**, tra i quali le due presentazioni di libri.

Anche quest'anno **l'ingresso ai concerti sarà gratuito ma riservato ai soci** che sottoscriveranno la tessera annuale al costo di 20 euro.

Per informazioni su come e dove è possibile sottoscrivere la tessera: comoclassica@gmail.com

Il concerto inaugurale – 28 febbraio

L'apertura della Stagione 2016 di Como Classica vedrà protagonista un musicista che ha fatto la storia della musica da Camera non solo in Europa ma in tutto il Mondo, il pianista Bruno Canino. Il Maestro ha accettato l'invito in virtù della collaborazione con il violinista comasco Davide Alogna. Nonostante il duo sia di recente formazione, è già in produzione una registrazione discografica per un'importante rivista nazionale.

Il programma scelto, impegnativo per gli interpreti ma di grande fruibilità per il pubblico, comprenderà le sonate più importanti del grande repertorio per violino e pianoforte, da Mozart fino Grieg. La peculiarità di questo duo sta nella perfetta unione tra la grande esperienza del Maestro Canino e la freschezza di idee ed intenti del violinista Davide Alogna, che nonostante la sua giovane età è già un musicista affermato non solo in Europa dove si è già esibito in alcune delle sale più importanti quali la Philharmonie di Berlino, Salle Cortot di Parigi, Herculesalle a Monaco, Smetana Hall di Praga l'Auditorium Verdi di Milano, ma anche a livello internazionale con impegni in Messico, Corea, Thailandia e nei prossimi debutterà in Giappone alla Suntory Hall di Tokyo ad Aprile, mentre a Giugno sarà alla Carnegie Hall di New York.

Il **programma del concerto** sarà il seguente:

Mozart: sonata K 378 in si bemolle maggiore per violino e pianoforte

Brahms: sonata n°3 in re minore per violino e pianoforte op. 108

Grieg: sonata n°3 in do minore, per violino e pianoforte op 45

Tchaikovsky: Scherzo da Souvenir d'un lieu cher, op 42 per violino e pianoforte

PROGRAMMA **COMOCLASSICA 2016**

28 Febbraio ore 17:30, Como, Istituto Carducci

Inaugurazione Stagione

Davide Alogna, violino

Bruno Canino, pianoforte

5 Marzo ore 21:00, Como, Teatro Sociale

Milano Chamber Orchestra

Hakan Sensoy, direttore

Davide Alogna, violino Jae-A Yoo, flauto

17 Marzo ore 18, Como, Sala Conferenza, Sede di Espansione Tv

Via S. Abbondio 4

Giulio Tampalini, chitarra

Presentazione "Finalmente ho perso tutto"

20 Marzo, ore 17:30 Como, Istituto Carducci

Stefano Maffizzoni, flauto

Roberto Plano, pianoforte

17 Aprile ore 18, Sala Bianca, Teatro Sociale
Roberto Prosseda, pianoforte
Presentazione del libro “Donatori di Musica”
in collaborazione con Edizioni Curci

21 Aprile ore 17:30, Como, Istituto Carducci
Yoon-Soon Lee, Soprano
Silvia Bellani, pianoforte

15 Maggio ore 17:30, Como Istituto Carducci
Pianoforte Solo
Antonio di Cristofano, pianoforte

29 Maggio ore 17:30, Cantù, Basilica S. Vincenzo
Luca Marzolla, violino
Caterina Bergo, arpa

Per informazioni:
comoclassica@gmail.com

Ufficio stampa:
Ellecistudio Como
Tel. 031.301037
chiara.lupano@ellecistudio.it
www.ellecistudio.it